



KICSI HANG

„A Kicsi Hang igazából köszönet: Istennek a találkozás kegyelméért, a költőknek az emberi gondolatok, érzések, fájdalmak és örömek megverseléséért, a hallgatóságunk a költemények szeretetéért.”

A Kicsi Hang verséneklő együttest 15 évvel ezelőtt, 1999 tavaszán a tanár és a diáklány hívta életre. Az akkori, galántai magángimnázium tanára, aki a húrokat pengeti, Menyhárt József, azaz Dodi, mondhatjuk, hogy korunk polihisztora: példás családapa, férj, egyetemi oktató, aki nyelvész, dialektológus, stílusista, zenész, aktív politikus s végül, de nem utolsó sorban Dél-Szlovákia legismertebb és legkeresettebb vőfélye.

Az akkori diáklány, Lantos Borbély Katalin, Katica, a pozsonyi Egyházi Konzervatóriumban végzett opera és operett szakon; nemzetünk csalogánya, hangja nem csak gyönyörű, de hittel teli. Ő az, aki négy zenészkollégával, barátokkal a For You Acapella Vocal Group formációban és esküvőkön énekel, de kántorként is megállja a helyét. Jelenleg főállású anyuka.

Az együttes harmadik tagja, Bertók István – a budapesti Liszt Ferenc Zenei Egyetem egykori hallgatója dzsessz zongora szakon; tavaly elnyerte a Harmónia díjat legjobb szólista és zenekar, világzene, dzsessz és megzenésített vers kategóriában.



Az együttes hangja 15 éve töretlenül kicsi, de mégis nagy: magyar nyelvünk gyöngyszemei, József Attila, Ady Endre, Nagy László, de feldolgozásra kerültek már kortárs költők versei is. Évente számtalan koncerten, óvodában, jótékonyági rendezvényen határon innen és túl csendül fel. Befogadásukhoz (hallgatásukhoz) nem csak jó kedv társul, de megindítja a lelket, emlékeztet a család és a barátság

fontosságára, összetartó erejére. Emlékeztet mindannyiunkat arra, hogy milyen fontos anyanyelvünk, hagyományaink megőrzése és ápolása. Az adventi időszakban arra buzdít bennünket, hogy gyűjtsük meg a fényt a szívünkben, s látható legyen a szeretet és induljunk együtt Betlehembe, hogy mindenki otthonban Karácsonykor megszülethessen a kis Jézus.



Hajónapló II - Utazás a világ végére

A történet főszereplője Morc kapitány, aki hajóján, a Sánta Márián ezer veszélyt és tengerészt próbáló kalandot kiállt, megküzdött minden rosszban sántikáló ellenséggel... élete legnagyobb erőpróbája mégis az, hogy megtalálja és kiszabadítsa a hozzá pityeregve érkező Jázmin tündér fivérét, Fülöpöt. Morc kapitány, akinek valójában csak a kedve volt morcos, a szíve vajból volt, gondolkodott, „megvakargatta hátsó fertályát” és azonnal ráncba szedte a legénységet, azaz matrózait. Míg a matrózok készülődtek, súrolták az oszló-foszló hajót, addig az öreg kapitány a szakácskönyve 77. oldalán lévő barackos-rumos gombócát készítette nekik jutalmul.

Az iránytű pördül jobbra és balra, majd a kis csapat a „szutykosok”, Pitbullos Pityu és a kutyák nyomába ered: „Ezer árbóc és vitorla, millió nyávogó vasmacska, vitorlázni jaj de jó, javuljon meg a hajó!”

A hajó hetekig úszik a tengeren, majd mikor földet érnek, csodás módon, Jázmin segítségével a Sánta Máriából karaván lesz: „Varázslat fogjon a Sánta Márián, legyen a hajóból csacsikaraván! Price-pracc-prucc, 30 pucér strucc, Juhééj!” Majd végigvágatnak a Himaláján, elérnek az irinyó-pirinyó liliputiakhoz, akiknek a panaszkodásuktól alig tudnak szabadulni: „Évről-évre romlik a gyerekanyag, romlik a gyerekanyag, ebadta! Szólok rá, de nem hallja... Évről-évre kopnak az idegeim, kopnak az idegeim, aszondom!” Végül „óáé, óáé”, jön a kis Lajhár és Mackó koma, akik elárulják, hogy Szutyokföld a Maszat hegyen innen és túl van.

A történet frappánsan, nem a megszokott módon fejeződik be. Először, szomorúan, Fülöp herceg halálával végződik, majd előkerül Morc kapitány időgépe, aki a csapatot visszarepíti a múltba, és a magyar népmesékre jellemző módon a hősök elnyerik jutalmukat, a gonoszok pedig hetedhét határon túl futnak: Fülöpöt kiszabadítják, Jázmin visszanyeri varázserejét, a kapitány pedig eléri életcélját: „Óriási füstfelhő csapott ki az üstből, zizegő-sercegő hang árasztotta el a termet, és ahogy felszállt a füst, hirtelen fény árasztotta el az egész kastélyt.”

A mese nyelvi kuriózuma abban rejlik, hogy a régi szavak, mint a „torzonborz”, a tipikus népmesékre utaló számok, mint a 77, a nyelvjárások szavai, mint a „prézli” és új, kitalált szavak, mint a „tyimtyamtyum”, „trappatás”, „Maszat-hegy” egységesen váltják és fűszerezik egymást.

Bartal Linda Klára